

Грушица

Обработка С. ПОНОВА

Не спеша



Гру - ши - да куд - ря - ва - я. Ой, ты ку - че -

Musical score for the second system. It includes four staves: C. (top), A. (second from top), T. (third from top), and B. (bottom). The key signature is one sharp. The tempo is indicated as *mf*. The lyrics "ря - ва - я. Ты сто - ишь зе - ле - на -" are written below the staves.

ря - ва - я. Ты сто - ишь зе - ле - на -

B.

mf

Musical score for the third system. It includes three staves: C. (top), A. (middle), and B. (bottom). The key signature is one sharp. The tempo is indicated as *mf*. The lyrics "- я, зе - ле - ча - ва - я." are written below the staves. The bass staff (B) provides harmonic support.

- я, зе - ле - ча - ва - я.

Грушица кудрявая.
Ой, ты кучерявая.
Ты стоишь зеленая,
Величавая.

Все тобой любуются —
Реченька широкая,
Зорька ясная и я,
Одинокая.

Далеко уехал мой
Синеглазый дорогой.
Сердце скорой встречи ждет
И о нем поет.

Где ты, милый, где ты мой,
Отзовись скорей, родной.
Грушица в саду цветет,
Нашей встречи ждет.